

De Ruta Saxonica.

Idyllion Latinogermanicum:

ILLVSTRISSIMO

PRINCIPI AC DOMINO

DOMINO FRIDERICO VVILHEL-

MO, DVCI SAXONIAE, ET ELECTORA-

TVS SAXONICI ADMINISTRATORI, LANDGRA-

VIO THVRINGIAE, MARCHIONI MISNIAE, &c.

Domino suo clementissimo: pie ac fauste gratu-
lationis ergo dicatum:

CHRISTOPHORO HORNIO. M.



DERVTA SAXONICA Idyllion.

Ruta reformidet Boreæ quid flabra, quid imbres
Saxona? Cui cœli gratia larga faver.

Qua florente Solo, firmis Ecclesia membris
Floret, & egregio robore tecta viget:

Ne furibunda, DEI sacris illuderet hortis

Dente venenato, vipera nigra, suo.

Hanc velut antidotum, Calvinî Calva veretur

Glossula, Cocytriquæ grave virus alit.

Non Rutæ illustri foelix Astræa sub umbra,

In ramo erubuit, sede virente frui.

Illa vigore potens, subiectas gestat in herbas

Pro licito imperio, mite patrocinium,

Illius & spirat divinis gratia Musis:

Sub cuius folijs hæc posuere larem:

Nam virente illa, simul & parnassia laurus

Victrices cœli pandit ad astra comas.

O decus hortorum, cur te fata aspera tangant?

O Ruta, ô studijs tegmen, & umbra pijs.

Te si

Te sine, quis Christi latè sacra suavibus auris
Excipiat à terris te sine nullus honos.

Heu malè nunc credunt insecta insecta veneno:
Ætherei huic Rutæ roboris esse parum.

Digna metu hæc Ruta est: quia vis divinitus illi
Perpetua: ut semper florida surgit humo.

Ruta velut viridi semper stat germinu quia:
Sic Ruta æterno Saxona flore viget.

Illam nempe sacri spirantes thuris odores
Commendant summo per pia vota DEO.

Gratia subiectis huic ista refertur ab herbis:
Præsidio cuius læta per arva virent.

Sit DEVS alme (tuos decoras qui floribus hortos)
Gloria pro Rutæ munere magna tibi.

Tu Rutam tueare tuam, cumulesq; precamur
Sorte bona: nobis hinc bona multa fluent.

Exeat ad cœlum ramis foelicibus illa:
Hanc lædat morsu bestia nulla fero.

Vi dignère tua sylvestres tundere truncos:
Quos viridem Rutam spernere cura tenet.

Tu nocuos vermes Rutæ virtute repellas:
Ne virus vires proferat acre suas.

Em

Ein Christlich Liedt/ DE RVTA SAXONICA.

Im Thon:

Ich gieng ein mahl Spacieren/
Wol in den grünen Waldt etc.

Ich gieng ein mahl Spacieren/
In ein Burggertlein;
Dasselbe thet schön zieren
Ein Kauttenzweiglein.

Es grunt ohn allen schaden/
Vnd stund in Gottes Gnaden//
Der war der Hüter sein.

In diesem Gertlein sah ich
Gar viel der Blümlein zart//
Die trösteten sich frölich
Des Kautten zweigleins arts;
Das sie durch seine Güte//
Fürs ungeziffers wüten
Werden gangz wol bewart.

Gar

3.
Gar billich man sich freuet/
Das Gott so reichlich hat
Dem zweiglein erzeiget
Seine himlische Gnad.
Für war es hat Göttliche krafft/
Das Gift / so an ihm nichts schafft/
Dadurch getilget wird.

4
Ich höchster Gott vnd HERRE/
Bewar das Zweiglein grün:
Das es zu deiner ehre
Noch lange möge blühn:
Helff Ottergift verreiben/
Kein Gschmeis dorfft sich dran reiben/
Muß fahren gar weit von him.

5.
Genglich ich keinen zweifel trag/
Diss Rautten zweiglein
Zu keiner zeit verlieren mag
Sein farbe schön vnd fein:
Wird endlich Gott zu preysse/
Blühen im Paradenyse/
Vnd geben hellen schein.

Was

6.

Was wird allhie gerühmet
 Für ein Wurkgertelein?
 Was wird vns doch verblümet
 Vnter dem Zweigelein?
 Das Gertelein ist ein löblich Land/
 Darin hat sein Fürslichen Standt
 Das Kauttenzweigelein.

7.

Durchs Kauttenzweiglein kleine
 Verstehet grosse Herrn/
 Die helffen Gottes Gemeine
 Im Römischen Reiche mehrn:
 Wolln Christi Lere haben frey
 Für Menschlicher Sophistern/
 All Giffit mus weichen fern.

8.

Es tregt herßlich begierde
 Ihre Durchleuchtigkeit/
 Das fest erhalten würde
 Christliche einigkeit.
 Das man der Warheit glaube/
 Ben seliger Einsald bleibe/
 All Klügelinge meid.

Er

9.

Erhalt vns reine Lere
 Du Heyland **JESU CHR**:
 Vnd gnediglich wehre
 Der Feinde trug vnd list.
 Das wir dich allzeit loben/
 Stewr ihm wüten vnd toben/
 Weil du der höchste bist.

10.

Dein ist die Macht alleine/
 Du bist der weiseste **HE**:
 Drumb trawt dir dein Gemeine/
 Vnd keinem andern mehr.
 Mit dir wolln wir noch siegen/
 Dein Wort kan ja nicht liegen/
 Dir sey Lob / Preis vnd Ehr.

G. Horn M.

Gedruckt zu Eisleben durch
 Andream Petri.

Anno XCII.

A blank, aged, light brown paper cover of a book, showing signs of wear and discoloration. The cover is plain, with no visible text or illustrations.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

221102.2

1870

1752 1100/1015

And X City

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. There is a faint, illegible impression of text from the reverse side visible through the paper.